

Tú pones el Arte  
y **Anchor** el color.



## CAMINO DE MESA CON PASTELES

### MATERIAL

- Hilo para bordar Anchor Mouliné en los colores y cantidades indicadas en las claves.
- Aguja para bordar sin punta n° 24.
- Hilo Duet para coser a máquina.
- Tela Cuadrillé en color rosa, 50x105cm.
- Bies con 1.5cm de ancho en color amarillo oscuro.

### Puntos empleados

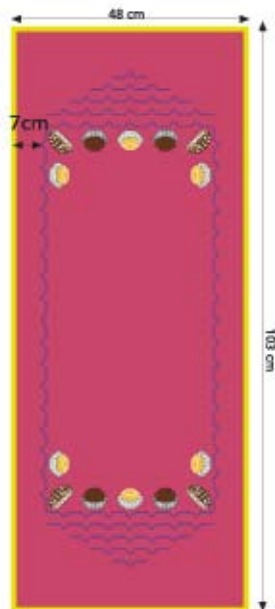
- Punto de cruz y punto atrás

### Instrucciones

- Centre y borde de acuerdo al diagrama para distribuir los colores y puntos.
- Cada cuadrado en el diagrama, corresponde a un cuadro de la tela y representa 1 punto de cruz.
- Borda con 3 hebras de hilo muliné el punto de cruz y con 2 hebras el punto atrás.

### Confeción

- Coloque el bies alrededor de la pieza.
- Después de terminar el trabajo planchar por el revés las piezas con la ayuda de un trapo húmedo.

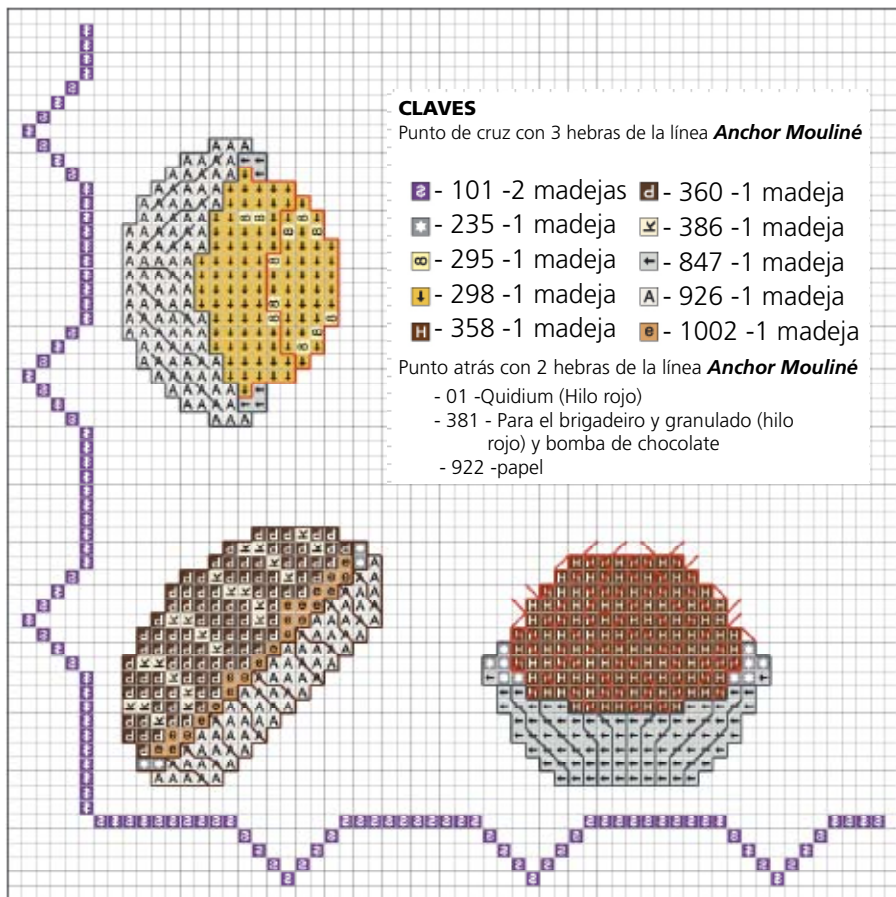


Punto atrás. Se utiliza para bordar líneas y tallos. Se trabaja de izquierda a derecha sobreponiendo el hilo, las distancias donde se introduce y se saca la aguja deben ser iguales; al bordar mantener siempre la hebra abajo.













- Mayor brillo y luminosidad.
- Más de 460 colores (lisos, matizados y metálicos).
- Presentación Vela (madeja 8m) y Perlé (ovillo 10g.).

# CAMINO DE MESA CON PASTELES



### CLAVES

Punto de cruz con 3 hebras de la línea **Anchor Mouliné**

- |  |  |
|--|--|
|  - 101 -2 madejas |  - 360 -1 madeja  |
|  - 235 -1 madeja  |  - 386 -1 madeja  |
|  - 295 -1 madeja  |  - 847 -1 madeja  |
|  - 298 -1 madeja  |  - 926 -1 madeja  |
|  - 358 -1 madeja  |  - 1002 -1 madeja |

Punto atrás con 2 hebras de la línea **Anchor Mouliné**

- 01 - Quidium (Hilo rojo)
- 381 - Para el brigadeiro y granulado (hilo rojo) y bomba de chocolate
- 922 - papel

